КРАТКИЕ ПРАВИЛА ПО БОЕВОМУ САМБО

(Приложение к существующим правилам по борьбе самбо)

Арена	Ковер для самбо
Форма участников	Куртка для самбо (красная, синяя); Спортивные трусы (красные, синие); Борцовки; Боксерский шлем (боевой, с открытым подбородком) (красный, синий); Капа; Твердый бандаж (раковина); Перчатки для боевого самбо (ударно-захватные «шенгарки») (красные, синие); Накладки на ноги, закрывающие переднюю поверхность голени и шнуровку борцовок.
Судьи	Судейская коллегия, согласно правилам самбо (Раздел 3)
Время схватки	5 минуты чистого времени в предварительных и финальных встречах (статья 23)

ОЦЕНКА ТЕХНИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ

№	ОЦЕНКИ	ПРИСУЖДАЮТСЯ:
1	Чистая победа (досрочно)	А) за нокаут; Б) за два нокдауна; В) за чистый бросок, удар (по правилам самбо, статья 26); Г) за удушающий прием; Д) за болевой прием; Е) за явным преимуществом в 12 баллов (ст.26.); Ж) при невозможности продолжать бой (отказ, травма, просрочено время на оказание медицинской помощи); З) дисквалификация за нарушение правил (ст.30)
2	Оценка в четыре балла («4»)	А) за бросок, удар, с падением атакующего, из положения борьбы стоя, при котором атакуемый упал на спину (статья 31, п.2.); Б) за бросок, удар, приводящий к падению атакуемого на бок, при котором атакующий остался в стойке (по правилам самбо, ст.31, п.2); В) за полное удержание 20 сек. (по правилам самбо, ст.31, п.2)

		Г) за нокдаун
3	Оценка в два бала («2»)	А) за бросок, удар (по правилам самбо, ст.31, п.3); Б) за неполное удержание, более 10 сек. (по правилам самбо, ст.31, п.3); В) за второе предупреждение, объявленное противнику (ст.31, п.3)
4	Оценка в один балл («1»)	А) за бросок, удар (по правилам самбо, ст.31, п.4); Б) за первое предупреждение, объявленное противнику (по правилам самбо, ст.31, п.4)
5	Предупреждение	А) присуждается по правилам самбо (ст. 31)
6	Активность	А) присуждается по правилам самбо (ст.31, п.5.)
7	Замечание	А) присуждается по правилам самбо (ст. 31); Б) за пассивную защиту атакуемого в положении лежа на животе

Примечание:

- Нокдаун – временная потеря возможности защищаться, вследствие пропущенного удара (определяется арбитром), в результате которого боец может восстановиться в течении 10 секунд.
- Нокаут - временная потеря возможности защищаться или вести бой, вследствие пропущенного удара (определяется арбитром), в результате которого боец не может восстановиться в течении 10 секунд.
- Боец, получивший нокаут снимается с соревнований.

Разрешенные технические действия:

1. Ударная техника:

Удар – импульсивное техническое действие с прямолинейной или криволинейной траекторией, выполняемое руками, ногами или головой в, разрешенные правилами, области человеческого тела с определенной скоростью и силой.

Удары оцениваются, если после его проведения противник потерял равновесие. В этом случае оценивается положение, при котором определенная часть тела противника касается ковра, т.е. как оцениваются броски в самбо (статья 26,31).

1.1. Удары руками наносятся любой частью кулака (кроме основания ладони), локтем, предплечьем в переднюю, боковую части головы, туловища.

1.2. Удары ногами наносятся коленом, голенью, стопой, пяткой в переднюю, боковую части головы (кроме встречного удара коленом, при проходе противника в ноги) туловища, по ногам (во внутреннюю и наружную части бедра или голени).

1.3. Удары руками и ногами в партере (кроме затылочной части головы, шеи, области спины, поясницы, копчика, паха и анального отверстия), если атакующий также находится в положении партера.

Примечание: Положение партера определяется, согласно правилам самбо.

1.4. Удары локтем, кроме встречного удара в голову или область ключицы с протаскиванием противника за разноименный рукав или отворот самбисткой куртки.

1.5. Удары головой (в стойке и партере), если головы обоих спортсменов находятся в шлеме.

2. Бросковая техника:

2.1. Разрешены все виды бросков, разрешенные правилами борьбы самбо (статья 21, п.2)

3. Техника борьбы лежа:

3.1. Болевые приемы в стойке и партере, разрешенные правилами самбо (статья 21, п.3), включая болевые приемы заведением руки за спину (милицейский захват).

3.1.1. При уходе с болевого приема, отрывом противника от ковра, схватка продолжается, т.к. болевые в стойке разрешены.

3.2. Удушающие приемы – технические действия, при которых происходит воздействие на сонную артерию шеи противника, приводящее к потере сознания. Удушающие приемы проводятся руками, ногами, одеждой.

3.2.1. Удушающие предплечьем, не приводящие к скручиванию шейного отдела позвоночника разрешены:

- сзади без захвата руки атакуемого;
- спереди с захватом руки атакуемого;
- спереди без захвата руки, при условии фиксации атакуемого ногами

Примечание: фиксация – техническое действие, осуществляющее контроль над атакуемым противником.

3.2.2. Удушающие одеждой разрешены отворотами самбисткой куртки.

3.2.3. Удушающие ногами – разрешены, если воздействие на шею происходит с захваченной рукой атакуемого.

3.3. Удержания разрешены согласно правилам самбо (статья 21, п.4).

Запрещенные технические действия:

А) нанесение ударов пальцами рук и ног, открытой перчаткой и основанием ладони;
Б) нанесение ударов по лежащему противнику из положения стоя;
В) удары по суставам рук и ног (локоть, колено, свод стопы), в направлении против естественного сгиба сустава; в глаза, затылок, шею, спину, поясницу, копчик, анальное отверстие, пах;
Г) удары в голову руками, ногами или головой, если голова атакуемого находится без шлема;
Д) броски, запрещенные правилами самбо (ст.34);
Е) проведение болевых приемов на шею, позвоночник, кисть и стопу (узел);
Ж) болевые приемы на мышцы или суставы, запрещенные правилами самбо (ст.34), кроме «загиба руки за спину»;
З) нарушение дисциплины, грубое, неэтичное поведение по отношению к своему противнику, участникам соревнований, судьям или зрителям и другое.