

Правила соревнований по кумитэ

Основные положения (симпан кидзюн)

1. Рефери (сюсин) и угловые судьи (фукусин) при определении победителя судьейским решением имеют равные права; во время поединка рефери обязан, проявляя ответственность, реагировать на сигналы угловых судей.
2. Как правило, поединки обслуживает судейская бригада, состоящая из 1 рефери (сюсин), 4 угловых судей (фукусин) и 2 судей-помощников рефери (сюсин хоса). Однако организаторы соревнований по своему усмотрению могут отказаться от назначения судей-помощников рефери (сюсин хоса).
3. Если двое угловых судей показывают чистую победу (иппон-гати), оценку вадза-ари, нарушение (хансоку), рефери, добавив свой третий голос, может большинством голосов засчитать решение.
4. Даже если трое или четверо угловых судей показывают нарушение правил (хансоку), рефери, в зависимости от развития ситуации в бою после нарушения правил — в пользу нарушителя или нет, имеет право либо остановить поединок, либо не останавливать поединок, показав «Митомэдзу!» («Не оценивается!»). При этом, если рефери не останавливает поединок, он должен указать на это угловым судьям жестом, а участникам — командой «Дзокко!» («Продолжать!»).
5. Если трое судей, включая самого рефери, определили нарушение правил (хансоку), и рефери остановил поединок, то он, в зависимости от тяжести нарушения, может объявить участнику, нарушившему правила, устное предупреждение (кэйкоку) или замечание (тюи) или назначить штрафное очко (гэнтэн).
6. Если рефери определил нарушение правил (хансоку) и остановил поединок, но не получил поддержки угловых судей и не может засчитать нарушение, то он может объявить участнику, нарушившему правила, устное предупреждение (кэйкоку).
7. Если трое или четверо угловых судей показывают чистую победу (иппон гати) или вадза-ари, но рефери сомневается в правильности их оценки, он может остановить поединок, собрать угловых судей на совещание, проконсультироваться с верховным судьей (сайко симпантё), главным судьей соревнований (тайкай симпантё) или с заместителем главного судьи соревнований (тайкай фукусимпантё), после чего объявить чистую победу (иппон гати), начислить вадза-ари, отдать команду «Митомэдзу!» («Не оценивается!») или сделать замечание (тюи). При этом рефери должен четко указать участникам причину, по которой он объявил «Митомэдзу!» («Не оценивается!») или сделал замечание (тюи).
8. Угловой судья должен четко выражать свое мнение, реагируя на сигналы других угловых судей и рефери, поддерживая вынесенное ими решение, показывая «Митомэдзу!» («Не оценивается!») или «Миэдзу!» («Не видел!»).
9. Если угловой судья считает, что рефери явно ошибся в оценке ситуации, он должен, не пропуская эпизод, уточнить его оценку у рефери.
10. Решение (хантэй) принимается при поддержке минимум трех судей. Время поединка определено в 3 минуты (предварительных поединков — 2 минуты); время на выполнение одного упражнения в разбивании тамэсивари — 2 минуты. Однако в случае необходимости верховный судья (сайко симпантё) имеет право своим решением изменить время поединка и выполнения тамэсивари.
11. Консультативный комитет (сингиин) принимает решения о вручении специальных призов («За лучшую технику», «За волю к победе» и др.), консультирует судей в случае возникновения в ходе соревнований ситуаций, разрешение которых не определено четко в правилах, при этом окончательное решение принимают глава консультативного совета (синги иинтё) и верховный судья (сайко симпантё).
12. Участники должны быть одеты в каратэги, иметь паховую раковину и капу.

Применение иных защитных средств или предметов одежды запрещается.

13. Если участник получил травму и нуждается в бинтовании, бинтование может быть произведено по назначению врача соревнований, что должно быть подтверждено его печатью. Бинтование с целью повышения эффективности приемов нападения и защиты не допускается.

14. Помощники рефери перед выходом на площадку проверяют соблюдение участниками соревнований требований пунктов 12 и 13 настоящих Правил, а также подменяют угловых судей при выходе на площадку для соревнований участников из команд, к которым принадлежат судьи (смена производится только на данный бой). Однако организаторы соревнований имеют право с учетом регламента и условий проведения соревнований отказаться от назначения помощников рефери. В этом случае рефери сам проводит проверку снаряжения участников непосредственно на площадке перед началом поединка.

15. Управление соревнованиями осуществляется по схеме, приведенной ниже.



16. Право вынесения окончательного решения по оценке исхода соревновательного поединка принадлежит верховному судье (сайко симпантё). В случае отсутствия верховного судьи в зале, право вынесения окончательного решения переходит к главному судье соревнований (тайкай симпантё), а в его отсутствие – к заместителю главного судьи соревнований (тайкай фукусимпантё).

17. Соревновательная площадка представляет собой квадрат с длиной сторон 9 метров. Однако размеры соревновательной площадки могут быть изменены, если этого требуют условия места проведения соревнований.

18. Стандартные полосы безопасности вокруг соревновательной площадки (дзёгай) должны иметь ширину 1,8 метра. Если соревновательная площадка приподнята над полом более чем на 5 см, полосы безопасности вокруг соревновательной площадки (дзёгай) должны иметь ширину не менее 1 метра.

19. Исходные рубежи участников поединка (сиай кайси сэн) располагаются в центре соревновательной площадки на расстоянии 3 метров друг от друга. Полоса, обозначающая исходный рубеж, находящаяся с правой стороны – при взгляде из президиума (хомбу), - красного цвета, с левой – белого. Длина полос – 1 метр.

Продолжительность поединков (сиай дзикан)

1. В предварительных поединках (ёсэн) основное время поединка – 2 минуты. При ничейном результате назначается дополнительное время (энтёсэн) — 2 минуты. При повторном ничейном результате объявляется взвешивание (в соревнованиях по весовым категориям победителем объявляется более легкий участник, уступающий сопернику в весе 4 кг и более, в соревнованиях в абсолютной весовой категории победителем

объявляется спортсмен, уступающий сопернику в весе 10 кг и более). Если победитель не определен и по результатам взвешивания, то объявляется последнее дополнительное время (сайго-но энтёсэн) — 2 минуты.

2. В основных поединках (хонсэн), начиная с первого круга, основное время поединка – 3 минуты. При ничейном результате назначается дополнительное время (энтёсэн) — 2 минуты. После этого при повторном ничейном результате назначается второе дополнительное время (сайэнтёсэн) — 2 минуты.

3. Обычно поединки, предшествующие официальной церемонии открытия, считаются предварительными (ёсэн), а следующие за церемонией открытия — поединками 1-го круга основной части (иккайсэн). Организаторы соревнований имеют право изменить длительность основных поединков (хонсэн) с учетом числа бойцов и регламента соревнований.

4. Отсчет времени поединка начинается с момента подачи рефери команды «Хадзимэ!» («Начали!»). Установленное время отмеряет судья хронометрист, входящий в состав исполнительного комитета чемпионата. Судья хронометрист не имеет права самоличным решением остановить время, не получив соответствующего сигнала рефери, даже если в ходе поединка кто-то из участников потерял сознание, или поединок прекратился по какой-то иной причине.

5. Помимо рефери, остановить время поединка имеет право также ответственный за проведение поединков представитель исполнительного комитета чемпионата с следующих случаях:

а) если ответственный за проведение поединков представитель исполнительного комитета чемпионата решил, что рефери забыл дать знак об остановке времени поединка в ситуации, когда поединок прерван ввиду травмы участника, приведения им в порядок каратэги или по какой-то иной причине, вызывающей временную задержку. В этом случае ответственный должен подать команду «Остановите время!» («Дзикан-о томэтэ кудасай!») и таким образом оповестить об этом решении всех участников;

б) если у ответственного за проведение поединков представителя исполнительного комитета чемпионата остановить время потребовал старший судья — от заместителя главного судьи соревнований и выше. В этом случае ответственный должен объявить «Остановите время!»

6. Все оценки вадза-ари, штрафные очки (гэнтэн), зафиксированные нарушения правил (хансоку) аннулируются по истечении времени поединка и объявления решения судей (хантэй). Оценки не переносятся в следующее время поединка — в дополнительное время и т. д. Исключением являются устные предупреждения (кэйкоку), которые переносятся в следующее время поединка.

Весовые категории (кайкю)

1. В соревнованиях по весовым категориям предусматриваются следующие весовые категории:

- а. легкий вес — до 70 кг;
- б. средний вес — до 80 кг;
- с. полутяжелый вес — до 90 кг;
- д. тяжелый вес — свыше 90 кг.

2. Однако организаторы соревнований имеют право своим решением изменить систему весовых категорий, учитывая число бойцов и регламент соревнований.

Критерии для определения победителя в кумитэ (кумитэ сёхай)

1. Состязательный поединок (кумитэ) должен отвечать духу и сущности будо. Участник обязан сохранять дистанцию, позволяющую ему защищаться в том числе и от запрещенных правилами атак в уязвимые зоны человеческого тела.

2. На соревнованиях по каратэ-до должны неукоснительно соблюдаться требования этикета. Поэтому на соревновательной площадке не допускается неуважительное по отношению к сопернику поведение, запрещается вскидывать руки в знак победы над соперником.
3. Победитель определяется путем присуждения чистой победы (иппон гати); при получении двух вадза-ари, которые в сумме дают чистую победу (авасэтэ иппон гати); по решению судей (хантэй гати); в виду дисквалификации соперника (сиккаку); в виду отказа соперника от поединка (кикэн).
4. Если победитель по истечении времени поединка не определен, то далее победитель определяется в следующем порядке:
в соревнованиях по весовым категориям победителем объявляется — более легкий участник, уступающий сопернику в весе 4 кг и более; при отсутствии необходимой разницы в весе назначается второе дополнительное время (сайэнтёсэн); если победитель не определен и по его истечении, победителем объявляется участник, разбивший большее количество досок во время тамэсивари;
в соревнованиях в абсолютной весовой категории победителем — объявляется более легкий участник, уступающий сопернику в весе 10 кг и более; при относительном равенстве весов (когда разница составляет менее 10 кг) победителем объявляется участник, разбивший большее количество досок во время тамэсивари.
5. Число секундантов, которые могут сопровождать участника при выходе на соревновательную площадку, — не более 10 человек. Организаторы соревнований имеют право уменьшить число секундантов из соображений безопасности, но в этом случае он обязан заранее получить согласие верховного судьи. Секунданты и болельщики участника должны соблюдать нормы этикета, вести себя уважительно.

Присуждение чистой победы (иппон гати)

1. Чистая победа (иппон гати) присуждается за эффективный удар кулаком, ногой или локтем, проведенный в разрешенную правилами зону тела, сбивший соперника на пол и повергший его в состояние нокдауна длительностью в 3 секунды и более или ставший причиной потери соперником стремления к бою.

Присуждение вадза-ари («прием засчитан»)

1. Вадза-ари присуждается:
 - 1) за удар кулаком, ногой или локтем, проведенный в разрешенную правилами зону тела, сбивший соперника на пол и повергший его в состояние нокдауна, если он поднялся на ноги менее чем за 3 секунды после удара, или если он остался стоять, но временно утратил стремление к бою или потерял равновесие;
 - 2) за своевременное четкое технически-правильное обозначение (без реального контакта) добивания прямым ударом кулака (гэдан-цуки) противника, сбитого на пол, например, подсечкой (аси-какэ). Обозначение добивания производится без отдергивания руки (хикитэ), в конечном положении удара кулак добивающей руки должен быть остановлен у точки, в которую наносится добивающий удар; удар должен быть выполнен с явным кимэ;
 - 3) за своевременное четкое технически-правильное обозначение (без реального контакта) добивания прямым ударом кулака (гэдан-цуки) противника, пытавшегося провести удар с падением (сутэми-вадза). В этом случае требования к добивающему удару гэдан-цуки идентичны требованиям к гэдан-цуки, перечисленным в подпункте 2.
2. Два вадза-ари в сумме дают чистую победу (авасэтэ иппон гати).

Присуждение победы по решению судей (хантэй гати)

1. Если ни один из участников поединка не одержал чистую победу (иппон гати), победитель определяется решением судей (хантэй).

2. Решение вступает в силу, если за него проголосовали трое и более из пяти судей, обслуживающих поединок (1 рефери и 4 угловых судей).

3. Если никто из участников не получил оценки вадза-ари или штрафного очка (гэнтэн), при определении победителя учитываются следующие факторы, расположенные в порядке их значения:

- 1) нанесенный противнику ущерб (дамэдзи);
- 2) проведенная эффективная техника (юковадза);
- 3) атакующая активность (косэй).

«Ущербом» считается поражающий эффект от нанесенного удара, приближающийся к эффекту удара, оцениваемого на вадза-ари, но не достигающий его.

«Эффективной техникой» считается удар, который не поверг противника в состояние нокдауна, но прошел чисто, был точным и выполнялся с правильной работой бедер; контратака, проведенная после уклона от удара противника, не достигшего в результате цели; качественная техника, продемонстрированная в ходе поединка

«Атакующая активность» выражается в большем, нежели у противника, количестве нанесенных ударов руками и ногами. Простое движение вперед без нанесения ударов как «атакующая активность» не расценивается.

4. При вынесении судейского решения (хантэй) после окончания основного времени (хонсэн) первое замечание (тюи ити) не учитывается. При вынесении судейского решения (хантэй) после окончания первого замечания (тюи ити) принимается во внимание, но, несмотря на него, предпочтение отдается участнику, имевшему преимущество.

Дополнительное время (энтёсэн)

1. Если судьи не смогли определить победителя по решению (хантэй), объявляется ничья (хикивакэ), и назначается дополнительное время (энтёсэн).

2. В соревнованиях по весовым категориям, если судьи не определили победителя своим решением (хантэй) после первого дополнительного времени (энтёсэн), то:

a. победителем объявляется более легкий участник, уступающий сопернику в весе 4 кг и более; если необходимой разницы в весе нет, назначается второе дополнительное время (сайэнтёсэн);

b. если судьи не определили победителя своим решением (хантэй) и после второго дополнительного времени (сайэнтёсэн), то победителем объявляется участник, разбивший большее количество досок во время тамэсивари.

3. В соревнованиях в абсолютной весовой категории, если судьи не определили победителя своим решением (хантэй) после двух продлений, то:

a. победителем объявляется более легкий участник, уступающий сопернику в весе 10 кг и более;

b. при относительном равенстве весов (когда разница составляет менее 10 кг) победителем объявляется участник, разбивший большее количество досок во время тамэсивари.

4. Если победитель в поединке не определен ни по разнице в весе, ни по количеству разбитых досок, то назначается еще одно дополнительное время, не предусмотренное правилами (китэйгай-но энтёсэн). Однако если участник не может провести еще одно дополнительное время в виду полученной травмы, победителя в поединке определяет верховный судья соревнований (сайко симпантё) или главный судья (симпантё), учитывая при вынесении своего решения продемонстрированную участниками в ходе поединка технику, боевой дух, полученные штрафные очки (гэнтэн) и пр.

Нарушения правил (хансоку)

1. Нарушением правил считаются:

a. удары руками и локтями в лицо. В некоторых случаях как нарушение может быть оценено даже касание этих мест пальцами. Однако имитировать удары в лицо разрешено;

- b. удары руками и локтями в горло, боковые или затылочную стороны шеи.
 - c. удары в пах;
 - d. удары головой (дзуцуки);
 - e. атаки упавшего противника;
 - f. удары в позвоночник;
 - g. атаки из положения упершись головой в голову противника;
 - h. захваты за шею, голову, плечо противника. Согласно правилам, плечом считается часть руки выше локтя, которым разрешено наносить удары и который можно использовать для защиты;
 - i. захваты доги, руку или ногу соперника (с прижатием большим пальцем);
 - j. толчки в туловище и плечи ладонями;
 - k. нанесение серий ударов из положения стоя фронтально к противнику с ногами, расположенными на одной линии;
 - l. сближение с противником без ударов; стояние без нанесения ударов, прижавшись к противнику или положив руки ему на руки или на туловище; проведение приемов нападения и защиты из положения прижавшись к противнику или положив свои руки на его руки или туловище;
 - m. сближение с противником с нанесением удара с последующим наложением своих рук на руки или на туловище противника или прижиманием к нему без нанесения ему ударов, а также проведение приемов нападения и защиты из положения прижавшись к противнику. В этом случае фиксируется нарушение правил со стороны участника, который первым двинулся к противнику. Судья должен заставить его отступить назад на дистанцию. Кратковременное, мгновенное касание рук или туловища противника как нарушение правил не расценивается;
 - n. при движении вперед, на противника, участник обязательно должен наносить удары! Движение вперед без нанесения ударов расценивается не как атака, а как пренебрежение дистанцией и защитой головы. Пункты k — n в широком смысле можно трактовать как нарушение запрета толкать противника ладонями.
 - o. атака коленного сустава прямыми ударами ног: маэ-гэри, ребром стопы (сокуто) или пяткой (какато);
 - p. в случае злословия, оскорбительных высказываний или жестов секундантов участника в отношении его соперника или судей, рефери или исполнительный комитет чемпионата выносят участнику устное предупреждение (кэйкоку). Если после этого секунданты и болельщики участника продолжают совершать оскорбительные действия, участнику делается замечание (тюи), а в случае особо злостных злоупотреблений — начисляется штрафное очко (гэнтэн). При объявлении участнику замечания (тюи) или начислении ему штрафного очка (гэнтэн) за недостойное поведение секундантов при выходе на татами для участия в поединке представителей той же команды, что и наказанный участник, число их секундантов ограничивается 1 человеком (на международных соревнованиях это правило распространяется на команду страны оштрафованного участника, на внутрияпонских соревнованиях – на команду отделения);
 - q. судьи имеют право также признать нарушением правил избегание участником боя (какэнигэ).
2. Нарушения правил, за исключением особо опасных и злостных, наказываются замечаниями (тюи).
 3. За толчок с последующей атакой очки не начисляются.

Устные предупреждения (кэйкоку)

1. Если рефери усмотрел в действиях участника нарушение правил (хансоку) и остановил поединок, но при этом не получил поддержки у угловых судей, или если трое или четверо угловых судей показали «Хансоку!» («Нарушение правил!»), и рефери остановил

поединок, но счел нарушение незначительным, не заслуживающим наказания замечанием (тюи), он имеет право объявить участнику, нарушившему правила, устное предупреждение (кэйкоку).

2. Если участник неоднократно совершает нарушение правил, за которое ему было сделано устное предупреждение (кэйкоку), ему может быть сделано замечание (тюи), даже если нарушение было незначительным.

3. Устные предупреждения (кэйкоку) при вынесении судьейского решения (хантэй) не учитываются.

4. Если угловой судья решил, что просмотрел нарушение (хансоку), за которое рефери вынес участнику устное предупреждение (кэйкоку), в ходе поединка он должен внимательно следить за нарушениями, за которые рефери вынес участнику предупреждение. Это требование не распространяется на случаи, когда угловой судья считает, что он сам правильно оценил ситуацию.

5. Если участнику сделано устное предупреждение (кэйкоку) в связи с оскорбительным поведением его секундантов, но его секунданты после этого продолжают вести себя оскорбительно, участнику может быть сделано замечание (тюи).

Штрафное очко (гэнтэн)

1. Штрафное очко (гэнтэн ити) начисляется в следующих случаях:

a. если участник уже получил два замечания (тюи);

b. если участник совершил грубое нарушение правил;

c. если рефери усмотрел в действиях участника оскорбительный, пренебрежительный по отношению к сопернику и судьям характер; участник также несет ответственность за действия такого рода со стороны его секундантов.

d. штрафное очко (гэнтэн) ценится ниже, чем вадза-ари, но по значению является близкой оценкой со знаком минус.

2. Получение участником второго штрафного очка (гэнтэн ни) влечет за собой его дисквалификацию.

Дисквалификация (сиккаку)

1. Дисквалификация участника объявляется в следующих случаях:

a. если участник получил два штрафных очка (гэнтэн ити), которые в сумме дают второе штрафное очко (авасэтэ гэнтэн ни);

b. если во время поединка участник не выполняет команды судей;

c. в случае грубого, неуважительного поведения, особо грубого нарушения правил;

d. в случае, если участник тем или иным способом демонстрирует свою радость (в том числе, вскидывая руки вверх) после объявления его победы по решению судей (хантэй гати), чистой победы (иппон гати) или о начислении вадза-ари, выказывает неуважение к сопернику;

e. если участник опоздал к выходу более чем на 1 минуту или вообще не вышел на соревновательную площадку;

f. при непопадении участником в вес, установленный для его весовой категории.

2. Применение допинга запрещено. В случае положительной пробы на допинг объявляется дисквалификация участника, и все результаты его выступлений аннулируются.

Постоянная бдительность (дзансин)

1. Участник поединка не имеет права самостоятельно принимать решение о прекращении боя и расслабляться, теряя бдительность, услышав свисток углового судьи, сигнализирующий о нарушении правил (хансоку) или о выходе участника за край площадки (дзёгай).

2. Участник поединка должен всегда выполнять команды рефери.

3. Участник поединка должен сохранять бдительность даже после того, как прозвучала команда рефери «Ямэ!» («Стоп!»). Если участник пропустил удар противника и оказался в нокауте по причине того, что пренебрег осторожностью и утратил бдительность (дзансин), ему может быть засчитано чистое поражение (иппон макэ).

4. Если участник поединка нанес противнику удар после команды рефери «Ямэ!» («Стоп!»), в зависимости от причиненного противнику ущерба, ему может быть объявлена дисквалификация (сиккаку), начислено штрафное очко (гэнтэн), сделано замечание (тюи) или объявлено устное предупреждение (кэйкоку).

a. В случае, если участник, пропустив удар, получил серьезную травму, приведшую к кратковременной потере сознания, но потом поднялся на ноги, или же получил травму, способную повлиять на дальнейший ход боя, участнику, нанесшему удар, объявляется дисквалификация (сиккаку).

b. В случае, если участник, пропустив удар, оказался на полу, но не потерял сознания, получил легкую травму или же временно утратил возможность двигаться, участнику, нанесшему удар, начисляется штрафное очко (гэнтэн).

c. Если участник пропустил удар, но он не причинил ему серьезного ущерба, участнику, нанесшему удар, объявляется замечание (тюи).

d. Если удар не дошел до цели, то участнику, нанесшему удар, объявляется устное предупреждение (кэйкоку).

Отказ от поединка или участия в соревнованиях (сиаи хоки)

1. В случае отказа от поединка без уважительной причины участник обязан выплатить штраф в размере до 150 тысяч японских иен (на соревнованиях, проходящих за пределами Японии, организаторы устанавливают соответствующую сумму штрафа). Исключения из этого правила являются перечисленные ниже случаи:

a. если главный врач соревнований в результате медицинского осмотра вынес решение, что участник не может продолжать выступления на данных соревнованиях;

b. если непосредственно перед началом или во время соревнований у участника возникли непредвиденные чрезвычайные обстоятельства (несчастье в семье и т. п.), он может покинуть место соревнований с разрешения главного судьи соревнований (тайкай симпантё) или главы консультативного совета (сингиинтё).

Отсутствие стремления к бою

1. Если участники, одержав победу, во встрече друг с другом демонстрируют вялый бой, резко отличающийся по характеру от того боя, который они демонстрировали в предыдущих поединках, рефери имеет право наказать их замечаниями (тюи). Если это не изменило характера боя, рефери имеет право остановить бой и после консультации с верховным судьей (сайко симпантё) объявить обоим участникам финального боя дисквалификацию (сиккаку).

2. Если это произошло в поединке за 1-е – 2-е место, то 1-е и 2-е места остаются вакантными. Если это произошло в поединке за 3-е – 4-е место, то 3-е и 4-е места остаются вакантными.

3. Если подобное имело место в ходе отборочных боев, то в следующий круг соревнований выходят участники, уступившие в предыдущих боях дисквалифицированным участникам.